

PRESSEINFORMATION

Premieren

MESSIAS

Ein Gemeinschafts-Oratorium von Georg Friedrich Händel
In Kooperation mit dem Kunstfest Weimar
Musikalische Leitung: Daniel Carter, Inszenierung: Jochen Biganzoli,
Bühne: Wolf Gutjahr, Kostüme: Katharina Weissenborn, Video: Jana Schatz

5. September 2026 // Großes Haus

DON QUIJOTE

Ein erträumtes Ritterabenteuer nach Miguel de Cervantes
Inszenierung: Timon Jansen, Bühne und Kostüme: William Joop

17. September 2026 // Studiobühne

UTOPIE BAUHAUS! **Uraufführung**

Zeiten der Freundschaft von Carolin Millner
Zum Weimarer Themenjahr 2027 »Frauen in Weimar«
Inszenierung: Carolin Millner, Bühne und Kostüme: Maylin Habig

24. September 2026 // Redoute

ALS WIR NICHT WUSSTEN, WER WIR WAREN

Musikalische Begegnung zwischen Jung und Alt
von Misha Cvijović und Jan Sobrie **10+**
Musikalische Leitung: Johannes Bettac, Inszenierung: Geertje Boeden,
Bühne und Kostüme: Silja Reimer

2. Oktober 2026 // Studiobühne

FAUST. DER TRAGÖDIE ZWEITER TEIL

Eine Herausforderung für das Theater von Johann Wolfgang von Goethe
Inszenierung: Stas Zhyrkov, Co-Regie Puppenspiel: Matteo Spiazzi,
Bühne: Jan Hendrik Neidert, Kostüme: Lorena Díaz Stephens

3. Oktober 2026 // Großes Haus

LA BOHÈME

Liebesoper zwischen Kunst und Kälte von Giacomo Puccini
Musikalische Leitung: Marco Alibrando, Inszenierung: Dorian Dreher,
Bühne und Kostüme: Mara Lena Schönborn

31. Oktober 2026 // Großes Haus

KLEINER MANN – WAS NUN?

Märchen vom Glück in finsternen Zeiten
nach dem Roman von Hans Fallada
Inszenierung und Bühne: Jette Büshel, Kostüme: Kati Stubbe

4. November 2026 // Studiobühne

DER ABSCHIED/DIE GEISTER VON W. (AT) **Uraufführung**

Eine (musik)theatrale Beschwörung von Sokola, Mahler & Co.
Musikalische Leitung: Emanuel Winter, Inszenierung: Valentin Schwarz,
Bühne und Kostüme: Stephan Mannteuffel

26. November 2026 // Theaterstadt

MEIN FREUND BUNBURY

Charmant-rasanter Musikklassiker von Gerd Natschinski
Musikalische Leitung: Johannes Bettac, Inszenierung: André Kaczmarczyk,
Bühne: Ansgar Prüwer, Kostüme: Martina Lebert, Choreografie: Louis Stiens

28. November 2026 // Großes Haus

DIE AUSWEICHSCHULE **Uraufführung**

Eine persönliche Annäherung von Kaleb Erdmann
Inszenierung: Robin Ormond, Bühne und Kostüme: Pauline Schwarz

14. Januar 2027 // Studiobühne

PRESSEINFORMATION

Premieren

DAS LEHRERZIMMER

Oscarnominiertes Filmdrama von İlker Çatak jetzt auf der Bühne 12+
In Kooperation mit dem stellwerk junges theater
Inszenierung: Jan Gehler, Bühne und Kostüme: Antonia Kamp, Janina Capelle

21. Januar 2027 // Redoute

DIE HOCHZEIT DES FIGARO

Eine revolutionäre Komödie von Wolfgang Amadeus Mozart
Musikalische Leitung: Marco Alibrando, Inszenierung: Marcos Darbyshire

30. Januar 2027 // Großes Haus

DON KARLOS

Ein dramatisches Gedicht von Friedrich Schiller
Inszenierung: Joanna Lewicka, Bühne: Norbert Bellen,
Video und Sounddesign: Aleksander Janas

20. Februar 2027 // Großes Haus

EMILIA GALOTTI

Ein zerstörerisches Spiel von Gotthold Ephraim Lessing
Zum Weimarer Themenjahr 2027 »Frauen in Weimar«
Inszenierung: Patricija Katica Bronić, Bühne und Kostüme: Jana Furrer, Lenki Behm

19. März 2027 // Redoute

PARSIFAL

Ein Bühnenweihfestspiel von Richard Wagner
Musikalische Leitung: Daniel Carter, Inszenierung: Valentin Schwarz,
Bühne: Andrea Cozzi

20. März 2027 // Großes Haus

NILS KARLSSON DÄUMLING

Komisch-klitzekleine Kinderoper von Thierry Tidrow 4+
In Kooperation mit dem Ev. Kinderhaus Sonnenhügel Weimar (Ort der Premiere)
Inszenierung: Pauline Asmuth, Bühne und Kostüme: Lara Arnold

25. März 2027 // Theater mobil

DAVID BOWIE – WE CAN BE HEROES!

Ein kosmischer Liederabend
Musikalische Leitung: Johannes Bettac, Inszenierung: Jette Büshel,
Bühne und Kostüme: Andrea Wöllner

10. April 2027 // Großes Haus

L'ARLESIANA

Ein dramatischer Operschatz von Francesco Cilea
in konzertanter Aufführung
Musikalische Leitung: Daniel Carter, Dramaturgie: Leon Kohlstadt

17. April 2027 // Großes Haus

DIE PROJEKTOREN *Uraufführung*

Odyssee durch das vergangene Jahrhundert von Clemens Meyer
Inszenierung: Timon Jansen, Bühne: Philip Rubner

21. April 2027 // Redoute

AMPHITRYON

Göttliche Oper über Schein und Sein von Robert Oboussier
Musikalische Leitung: Daniel Carter, Inszenierung: Kerstin Steeb

29. Mai 2027 // Großes Haus

EIN SOMMERNACHTSTRAUM *Sommertheater*

Ein magisches Verwirrspiel von William Shakespeare
Inszenierung: Charlotte Sprenger

11. Juni 2027 // am e-werk weimar

PRESSEINFORMATION

Konzerte

DIE PLANETEN

28. August 2026 // Weimarhalle

Gemeinschaftskonzert der Staatskapelle Weimar und der STÜBAphilharmonie

In Kooperation mit dem Kunstfest Weimar

Arvo Pärt: »Fratres«

Gustav Holst: »Die Planeten«

Dirigent: Javier Huerta Gimeno

BRUCKNER 4

20. & 21. September 2026 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 1

César Franck: »Le Chasseur maudit« (»Der wilde Jäger«)

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur »Romantische«

Dirigent: Marc Albrecht

ROMEO UND JULIA

11. & 12. Oktober 2026 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 2

Béla Bartók: Tanzsuite Sz 77

Franz Liszt: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 Es-Dur

Sergej Prokofjew: »Romeo und Julia« Auszüge aus den Suiten

Dirigent: Martin Rajna, Solistin: Martina Filjak *Klavier*

RACHMANINOW 2

15. & 16. November 2026 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 3

Ralph Vaughan Williams: Ouvertüre »The Wasps« (»Die Wespen«)

William Walton: Konzert für Violine und Orchester

Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27

Dirigent: Ivan Repušić, Solist: Frank Peter Zimmermann *Violine*

RECYCLING CONCERTO

20. & 21. Dezember 2026 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 4

Gregor A. Mayrhofer: »Recycling Concerto« Konzert für Recycling-Perkussion und Orchester

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 »Pastorale«

Dirigent: Otto Tausk, Solistin: Vivi Vassileva *Percussion*

NESSUN DORMA!

31. Dezember 2026 & 1. Januar 2027 // Weimarhalle

Silvester- und Neujahrskonzert

Opern- und Operetten-Highlights

Dirigent: Marco Alibrando, Solist:innen: N.N. *Sopran*,

Sarah Ferede *Mezzosopran*, Irakli Kakhidze *Tenor*, Opernchor des DNT

EIN DEUTSCHES REQUIEM

10. & 11. Januar 2027 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 5

Johannes Brahms: »Tragische Ouvertüre« d-Moll op. 81

Max Bruch: »Kol Nidrei« op. 47 für Violoncello und Orchester

Johannes Brahms: »Ein deutsches Requiem« op. 45

Dirigent: Ivan Repušić, Solist:innen: Bumjun Kim *Violoncello*,

Evelin Novak *Sopran*, Benjamin Appl *Bariton*, MDR-Rundfunkchor

SCHEHERAZADE

21. & 22. Februar 2027 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 6

Dora Pejačević: Ouvertüre für großes Orchester

Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18

Nikolai Rimsky-Korsakow: »Scheherazade« Sinfonische Suite op. 35 nach »Tausendundeine Nacht«

Dirigent: Ivan Repušić, Solistin: Claire Huangci *Klavier*

PRESSEINFORMATION

Konzerte

AUS DER NEUEN WELT

4. & 5. April 2027 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 7

Leoš Janáček: »Des Spielmanns Kind« Ballade für Orchester
Václav Trojan: »Pohadky« (Märchen) für Akkordeon und Orchester
Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 »Aus der Neuen Welt«
Dirigent: Daniel Carter, Solist: Alexander Hrustevich *Akkordeon*

PROKOFJEW 7

2. & 3. Mai 2027 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 8

Peter I. Tschaikowsky: »Romeo und Julia« Fantasie-Ouvertüre
Oskar Böhme: Trompetenkonzert op. 18
Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 7 cis-Moll op. 131
Dirigentin: Alevtina Ioffe, Solist: Matthias Höfs *Trompete*

LISZT UND DER KLANG EUROPAS

15. Mai 2027 // Großes Haus

Sonderkonzert zur Liszt Biennale Thüringen 2027

Franz Liszt: »Hungaria« Sinfonische Dichtung Nr. 9 / Bedřich Smetana: »Die Moldau« /
Edvard Grieg: Peer-Gynt-Suite Nr. 1 / Hector Berlioz: Ouvertüre »King Lear« op.4 /
Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper »Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg«
Dirigent: Johannes Klumpp

MAHLER 3

6. & 7. Juni 2027 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 9

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-Moll für Altsolo, Knabenchor und Frauenchor
Dirigent: Ivan Repušić, Solistin: Annika Schlicht *Alt*, Damen des Opernchores des DNT,
Kinderchor der schola cantorum weimar

BERLIN. DIE SINFONIE DER GROßSTADT

17. Juni 2027 // Großes Haus

Filmkonzert

Regie: Walter Ruttmann, Musik: Tobias PM Schneid (2015/16)
In Zusammenarbeit mit der Europäischen FilmPhilharmonie
Dirigent: Frank Strobel

BOLERO

4. & 5. Juli 2027 // Weimarhalle

Sinfoniekonzert 10

Jean Sibelius: »Die Okeaniden« op. 73 / Edvard Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 16 /
Claude Debussy: »La Mer« Sinfonische Skizzen für Orchester / Maurice Ravel: »Bolero«
Dirigent: Ivan Repušić, Solist: Jan Lisiecki *Klavier*

KONZERTNACHT

10. Juli 2027 // Weimarhallenpark

Open-Air-Konzert

In Zusammenarbeit mit der weimar GmbH
Italienische Opern-Highlights
Dirigent: Ivan Repušić

KLASSIK sprizz

4. Februar & 22. April & 20. Mai 2027 // Großes Haus

Werke von Händel, Bach, Mozart, Hummel, Rossini, Tomasi,
Gershwin, Ravel, Fauré, Britten, Schuncke und Tschaikowsky
Dirigent:innen: Ivan Repušić, Yura Yang, Alevtina Ioffe,
Solist:innen: Matthias Höfs *Trompete*, Nikolai Jaeger *Flöte*,
Elisabeth Anetseder *Harfe*, Gustav Borggreffe *Horn*

sowie Baby-, Kinder- und Familienkonzerte, Sonderkonzerte, Kammerkonzerte und Cafékonzerte